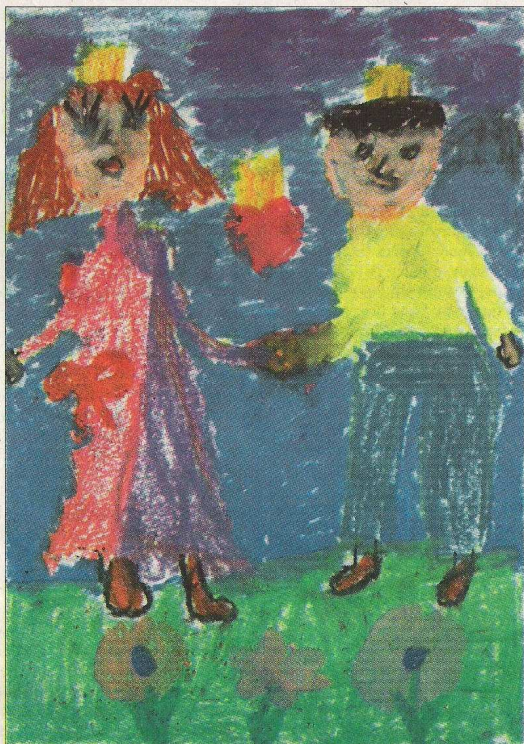


# Nieco-DZIENNIK WSCHODNI



Kasia Krzywicka, 7 lat

## Marzenia Marzen i Elżbiety

Rozmowy z instruktorkami i kierowniczką klubu „Blonie”

**Elżbieta Jachacz**

– instruktorka plastyki

- Co najchętniej pani maluje? – Najbardziej interesuje mnie pejzaż i portret. Dużo mniej martwa natura, ale w razie potrzeby też potrafię ją namalować.
- Czy chętniej pracuje pani z dziećmi, czy z dorosłymi? – Wolę dzieci, ponieważ mają większą wyobraźnię.
- Od ilu lat pani maluje? – Zaczęłam pod koniec lat siedemdziesiątych.
- Największe pani marzenie? – Znaleźć wreszcie stałą pracę, bo pracuję tylko dorywczo.

**Marzena Jakubowska**

– instruktorka tańca

- Czym zajmuje się pani poza pracą w klubie „Blonie”? – Pracuję z dziećmi i młodzieżą w szkole tańca Jacek Jelinek.
- Gdzie najchętniej spędza pani wolny czas? – Na działce lub na imprezach kulturalnych.
- Czy chętnie zakłada pani krótką spódnicę? – Tak, nawet bardzo. To przywilej tancerki.
- Największe pani marzenie? – Stworzyć prawdziwy klub dzieci.

To już czwarta kolumna przygotowana przez dzieci i młodzież z Klubu Osiedlowego „Blonie” w Lublinie. Przypomnijmy, że podczas ferii zimowych poznały tam zawodów dziennikarza i – pod opieką Zbigniewa Dmitrocy, lubelskiego poety – redagowały „Nieco-Dziennik”. Dziennikarstwo tak się uczestnikom spodało, że postanowili pisać, malować i redagować także w ciągu roku szkolnego. Efekty ich pracy będziemy więc nadal publikować na łamach „Dziennika Wschodniego”.

**Marzena Pienkosz**

– kierowniczka klubu

- Jak długo funkcjonuje wasz klub? – W tym roku mijają właśnie pięć lat kiedy klub rozpoczął działalność.
- Jakie jest pani największe przedsięwzięcie zaplanowane w najbliższym czasie? – Marzeniem dzieci i moim jest realizacja budowy boiska z prawdziwego zdarzenia.
- A w życiu prywatnym? – Moim marzeniem jest mieć życie prywatne.

Rozmawiali:

ŁUKASZ PAŃKA, ŁUKASZ JUREK  
ŁUKASZ SZYSZKOWSKI, lat 11

**ANIA**

*Pewna piękna pani Ania,  
nie lubiła jeść śniadania,  
dlatego co dnia  
była bardzo głodna  
i nie robiła prania w pralce Frania.*

**TOMEK**

*Pewien bardzo niesforny Tomek  
zjadł kiedyś całe kilo pozioemek  
potem pięć kilo gruszek  
i dziesięć wstrętnych ropuszek,  
bo tak mu doradził dowcipny zna-  
jomek.*

Dzieci

z Osiedlowego Klubu „Ruta”  
przy pomocy Zbigniewa Dmitrocy

## Serduszko z lodu i miłości

„Serduszko z lodu”, to przedstawienie muzyczne. Sztuka ta jest adaptacją baśni J.Ch. Andersena, pt. „Królowa śniegu”. Spektakl opowiada o przygodach Kaja i Kasi. Przemierza ona setki mil w poszukiwaniu brata, aby wydrzeć go ze szponów bezdusznej królowej śniegu. Pomyślny rozwój wypadków doprowadza do szczęśliwego zakończenia.

Jednym z problemów zawartych

w treści widowiska jest zło okrutnej pani o lodowym sercu. Wkraczając w spokojne życie ubogiej rodziny, rozprasza ona wspaniałą harmonię panującą w domu. Jednak miłość nie pozwala rozłączyć trzech serc. Akcja sztuki toczy się w XIX w. Mimo iż są to czasy odległe, to i dziś zdarzają się podobne historie. Często słyszymy o porwaniciach lub wabienu dzieci do sekt. Problemy te są bardzo poważne i tylko miłość może umożliwić powrót najbliższych do ogniska rodzinnego.

Melancholijne krajobrazy zimowego pałacu królowej, ciekawe dziewiętnastowieczne stroje oraz melodyjne pieśni składają się na wspaniałą atrakcję jaką jest baśń muzyczna „Serduszko z lodu”. Moim zdaniem na największy podziw zasługuje Kasia, która wykazała się ogromną siłą charakteru. Mimo młodego wieku, pokonując strach i cierpienie, dotarła do brata i pokonała złą królową. Polecam obejrzenie tego przedstawienia wszystkim rodzicom, ponieważ warto się dowiedzieć, co może zdziałać i co znaczy – miłość...

KAMILA WCISEL, LAT 11

ŁUKASZ BAŃKA, LAT 11

## Aparaty fotograficzne

Aparat fotograficzny to urządzenie do wykonywania podobizn obrazów i osób lub scen. Światło odbite od fotografowanego obiektu wpada do obiektywu i powoduje powstanie obrazu na znajdującej się wewnątrz błonie światłoczułej. Błona przechowuje obraz, ponieważ jest pokryta substancjami chemicznymi wrażliwymi na padające na nie światło. Jeżeli światło jest zbyt silne, obraz będzie zniekształcony, dlatego też po naświetleniu błony przechowuje się ją w ciemności. Aparaty rodzaju polaroid wykonują gotowe zdjęcia w kilka minut. Błona fotograficzna w tego rodzaju aparacie ma formę płaskiego pakietu zawierającego wszystkie chemikalia. W niektórych aparatach takich jak kamery video lub telewizyjne, nie używa się taśmy filmowej.

opr. ŁUKASZ  
SZYSZKOWSKI, lat 11

Limeryk walentynkowy

## Walenty

*Pewien malutki Walenty  
robił z papieru okręty  
Wysłał nimi upominki  
Bo były właśnie Walentynki  
I robił to bez niczyjej zachęty.*

Dzieci z Siedlisk przy pomocy  
Zbigniewa Dmitrocy

**S**ZYF był władcą pięknego Koryntu. Do portu w mieście przyplwały statki ze wszystkich stron świata. Barwne świątynie bogów zdobiły miasto Syzyfa. Jego żoną była jedna z plejad Merope.

Bogowie bardzo lubili władcę Koryntu i nie skąpili mu łask. Od czasu do czasu zapraszali go na Olimp, do swojej podniebnej siedziby. Dzięki ambrozji, którą dawał mu Zeus, mimo podeszłego wieku nie umierał. Pewnego dnia Syzif wyprawił wspaniałą ucztę. Przy winie zdradził boską tajemnicę. Gdy dowiedziano się o tym na Olimpie, Syzif stracił łaskę bogów i musiał odpokutować za swoją winę.

Umierając, chytry król powie-

## Syzif

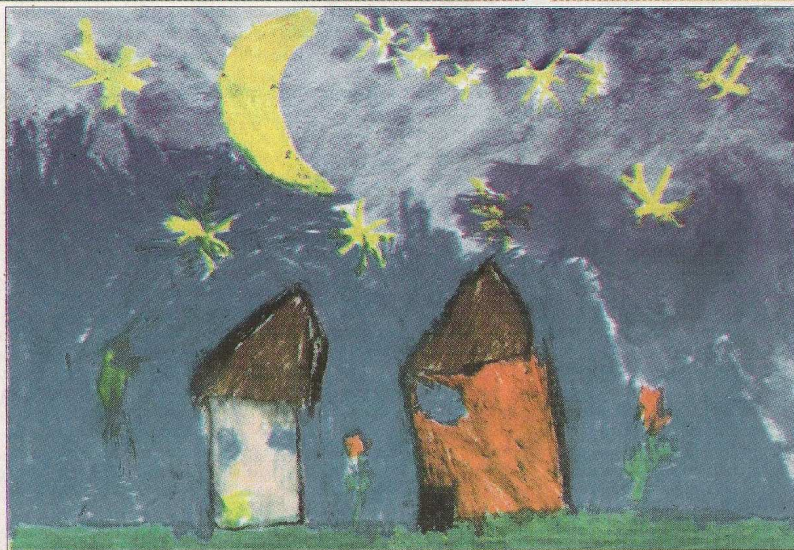
dział swojej żonie, aby nie robiła mu pogrzebu. W królestwie Hadesa udawał wielką rozpacz. Gdy Charon zapytał o przyczynę tej rozpacz, on opowiedział swoją żalną historię, jak to bezbożna małżonka nie wyprawiła mu pogrzebu. Hades i Persefona wezwali go do siebie i pozwolili mu wrócić na ziemię pod opieką Tanatosa, boga śmierci, aby Syzif nakłonił żonę do sprawienia mu pogrzebu.

Gdy przybył do swojego królestwa, kazał poddanym związać boga

## Kwiaty dzikie i ogrodowe

Od tysięcy lat człowiek hoduje w ogrodach rośliny. Robi to dla ich pięknego zapachu, koloru i kształtów. W wyniku długiej, żmudnej pracy ogrodników powstały tysiące gatunków i nowych odmian o szczególnych kształtach, barwie, zapachu i wytrzymałości – różnych od ich dzikich przodków. Dzika róża ma małe, delikatne, różowe lub białe kwiaty o kilku zaledwie płatkach. – Kwiaty róż ogrodowych są wielkie, mięsiste. Posiadają one płatki w kolorach od pasowej czerwienu po błady błękit. Róża dzika ma na ogół mniej kwiatów od ogrodowych, za to więcej liści. Natomiast kolce jednych i drugich róż kłują jednakowo boleśnie.

BLANKA ZABORSKA, LAT 10



Iwona Falba, 5 lat